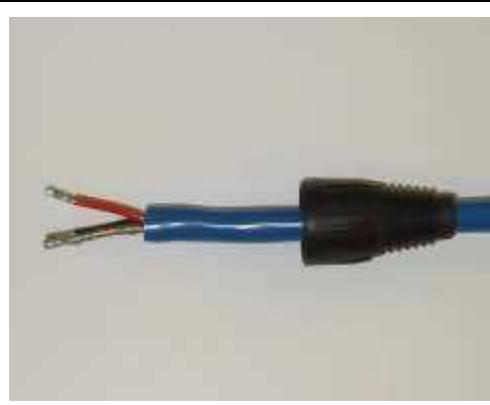


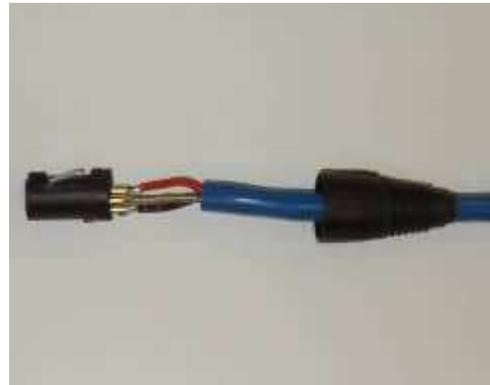
Quattro Reference NF-Kabel mit XLR-Steckern

Bauanleitung

	<p>Beginnen Sie mit der Kabelseite mit dem <u>G</u> von <u>G</u>roneberg. Isolieren Sie ca. 30mm des blauen Kabelmantels ab.</p>
	<p>Entflechten Sie die Abschirmung und verdrillen Sie sie.</p>
	<p>Isolieren Sie die rote Ader ca. 15mm ab, verlöten Sie diese und schneiden Sie die Spitze gerade ab. Isolieren Sie die schwarze Ader ca. 17mm ab, verlöten Sie diese und schneiden Sie die Spitze gerade ab.</p>
	<p>Löten Sie die Spitze der verdrillten Abschirmung zusammen und schneiden Sie diese auf die gleiche Länge wie die verlötete rote und schwarze Ader.</p>



Demontieren Sie die XLR-Kupplung (weiblich).
Platzieren Sie die Verschraubung der XLR-Kupplung auf dem Kabel.



Abhängig von der Marke der zu verbindenden Geräte löten Sie die drei Leiter an die Pins (1,2,3) der Kupplung (siehe XLR-Tabelle im Anhang).



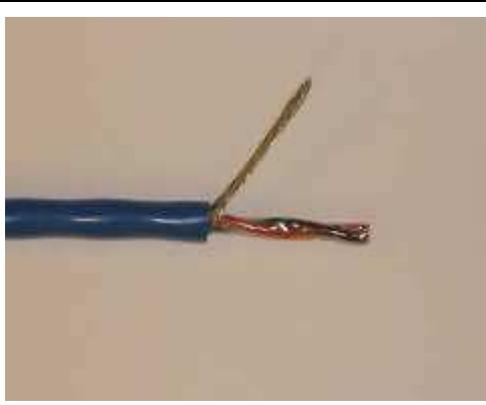
Ziehen Sie den blauen Kabelmantel in Richtung Kabelende bis nur noch ca. 20mm der Leiter sichtbar sind.
Platzieren Sie die schwarze Zugentlastungsklammer über dem Kabel.



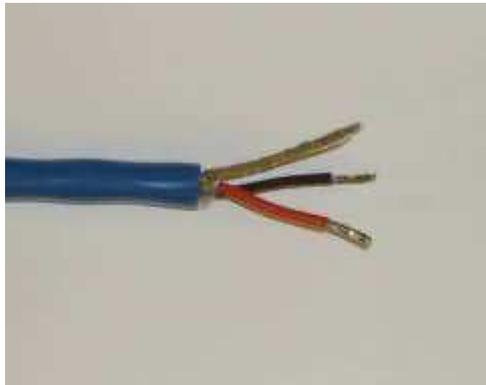
Schließen Sie das Gehäuse der Kupplung.



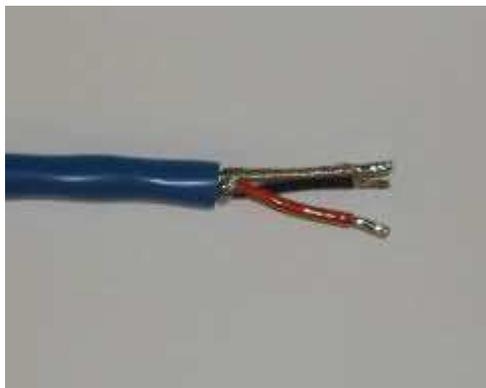
Wechseln Sie zur anderen Seite des Kabels.
Isolieren Sie ca. 30mm des blauen Kabelmantels ab.



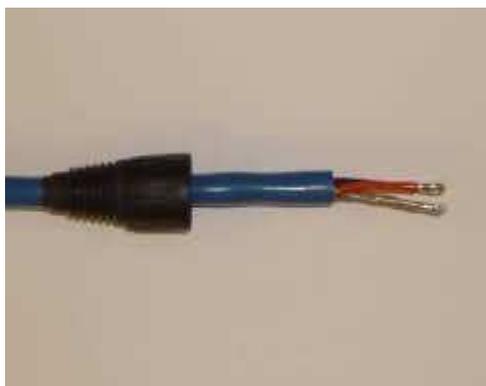
Entflechten Sie die Abschirmung und verdrehen Sie sie.



Isolieren Sie die rote Ader ca. 15mm ab, verlöten Sie diese und schneiden Sie die Spitze gerade ab.
Isolieren Sie die schwarze Ader ca. 17mm ab, verlöten Sie diese und schneiden Sie die Spitze gerade ab.



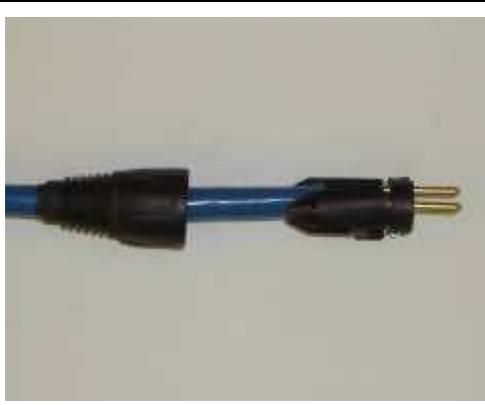
Löten Sie die Spitze der verdrehten Abschirmung zusammen und schneiden Sie diese auf die gleiche Länge wie die verlötete rote und schwarze Ader.



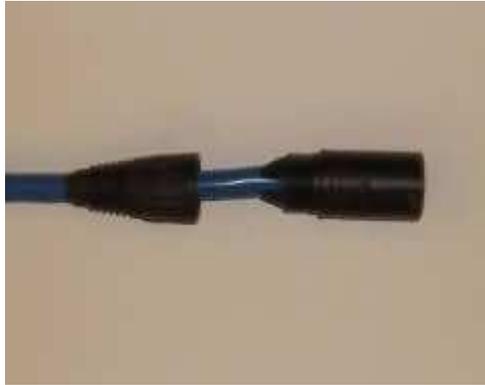
Demontieren Sie die XLR-Kupplung (männlich).
Platzieren Sie die Verschraubung der XLR-Kupplung auf dem Kabel.



Abhängig von der Marke der zu verbindenden Geräte löten Sie die drei Leiter an die Pins (1,2,3) der Kupplung (siehe XLR-Tabelle im Anhang).



Ziehen Sie den blauen Kabelmantel in Richtung Kabelende bis nur noch ca. 20mm der Leiter sichtbar sind.
Platzieren Sie die schwarze Zugentlastungsklammer über dem Kabel.



Schieben Sie das Steckergehäuse auf das Ende des Steckers.



Schließen Sie das Gehäuse der Kupplung.

XLR ist nicht gleich XLR! Übersicht der XLR-Steckverbindungen. (ohne Gewähr)

Symmetrische Pinbelegung -XLR- an „Quattro Reference“ und „TS Premium“ Kabel.

Zeichenerklärung:	Studio –Standardbelegung:
⊥ = Masse Abschirmung und Kernstabilisator	Pin 1. ⊥ = Masse
+ = Plus rote Adern	Pin 2. + = Plus
- = Minus schwarze Adern	Pin 3. - = Minus
Laufriichtung: Kupplung an G von GRONEBERG	Stecker an y von Made in Germany.

	Pin 1.	2.	3.	4.
Accuphase	⊥	-	+	
Aragon	⊥	+	-	
Audio Research	⊥	+	-	
AMC	⊥	+	-	
AVM	⊥	+	-	
Backes & Müller	⊥	+	-	
Backes & Müller 4-pol.	⊥	+	-	Steuerspannung
Backes & Müller 4-pol.	asymmetrisch ⊥	+	Frei	Steuerspannung
B & W	-	+	⊥	
Bryston	-	nicht belegt!	+	
Burmester 3-pol.	⊥	-	+	
Burmester 4-pol.	⊥	+	-	Remote 10 Volt DC
Burmester mini 712	-	⊥ (Masse)	+	
CEC	⊥	-	+	
Chord	⊥	+	-	
Denon	⊥	-	+	
Elektrocompaniet	⊥	+	-	
Exposure	⊥	+	-	
Geithain (aktiv)	⊥	+	-	
Gryphon	⊥	+	-	
Krell	⊥	+	-	
Marantz	⊥	-	+	
Mark Levinson	⊥	+	-	
MBL	⊥	+	-	
MBL 4-pol.	⊥	-	+	Remote 10 Volt DC
Mission	⊥	+	-	
NAD	⊥	+	-	
Nelson Pass	⊥	+	-	
Onkyo	⊥	-	+	
Primare	⊥	+	-	
Proceed	⊥	+	-	
Restek	⊥	+	-	
Revox	⊥	+	-	
Roksan	⊥	+	-	
Rowland	⊥	-	+	
Schäfer & Romp	⊥	+	-	
Silbersand	⊥	+	-	Remote 10 Volt DC
Sony	⊥	+	-	
Spendor (aktiv)	+	-	⊥ (Masse)	
Spendor (passiv)		+	-	Kupplung an LS-Seite!
Sphinx	⊥	+	-	
Stax Röhrenwandler	⊥	-	+	
T & A	⊥	+	-	
Teak	⊥	+	-	
Tessendorf	⊥	+	-	
Thule	⊥	+	-	
Threshold	⊥	+	-	
Vincent	⊥	+	-	
Wadia	⊥	+	-	

Digital 110Ω	Pin 1.	2.	3.
Camtech	⊥	+ (1 rote Ader)	- Stecker = Groneberg an D/A-Wandler
Proceed Digital	⊥ (Masse)	+ (1 rote Ader)	- Kupplung = Germany an CD-Player